











Il Comitato di Genova della Società Dante Alighieri ETS, in collaborazione con la Fondazione Casa America ETS e la Biblioteca Civica Berio, con il contributo della Fondazione Passadore 1888 e con il patrocinio dell' Usr e della Regione Liguria, organizza il ciclo di incontri

L'emigrazione italiana: un secolo di storie, libri, film e musica

Giovedì 9 maggio 2024 Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30

Tiziana Canfori (Conservatorio N. Paganini Genova) *L'emigrazione in musica* Roberto Speciale (Presidente Fondazione Casa America) L'emigrazione dalla Liguria

Fra i bagagli degli emigranti italiani, insieme alle poche cose necessarie e a qualche ricordo del paese e della famiglia, c'erano spesso alcuni strumenti musicali, soprattutto chitarre, mandolini, fisarmoniche, violini, trombe. Solo raramente erano strumenti professionali, più spesso rappresentavano semplicemente il calore della compagnia, del ricordo o della festa. Erano casa. Attraverso l'oceano, all'incontro con altre culture, questi strumenti imparavano a parlare nuove lingue, testimoniavano e assorbivano cultura, crescevano e diventavano protagonisti.

Tra le regioni con il maggior numero di emigrati rientra la Liguria sin dall'inizio (anni 80 dell'Ottocento) del fenomeno di massa come ha ben raccontato De Amicis in *Sull'Oceano*. E se sono state molteplici e varie le zone del mondo dove i Liguri si sono stabiliti, l'America del Sud è stato probabilmente il loro maggiore approdo come risulta dalle numerose attuali famiglie soprattutto argentine di origini liguri.

Tiziana Canfori, laureata in Lettere, è pianista e clavicembalista e cura volentieri progetti che uniscono musica, letteratura e scienza. È referente del Dipartimento di Canto e Teatro musicale e dei progetti di produzione e ricerca con l'Università di Genova, l'Istituto Italiano di Tecnologia e la Fondazione Casa America.

Roberto Speciale, presenza attiva nella vita politica nazionale ed europea nelle file del PCI, ha dato vita al Centro in Europa e a Fondazione Casa America e ultimamente ha fondato con altri l'associazione di cultura politica *Le Radici e le Ali*. Autore di numerosi volumi storico-politici, tra i quali *Gli anni di piombo* (De Ferrari, 2014) e *Succedeva un secolo fa. La sinistra e il fascismo in Italia e in Liquria 1918-1925* (ivi, 2021).