

***Genova nell’ Ottocento: grandi scrittori******, giornalismo e dialetto***

5 febbraio 2025

Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30  
*Le carte di un discepolo di Dante: Giuseppe Mazzini*  
di Raffaella Ponte, già Direttrice dell’Istituto Mazziniano di Genova

19 febbraio 2025

Biblioteca Internazionale per Ragazzi “E. De Amicis” – Magazzini del Cotone, ore 16,30  
*A scuola con De Amicis: da “Cuore” al “Romanzo di un maestro**”*  
di Pino Boero, già professore di Letteratura dell’Infanzia, Università di Genova

5 marzo 2025

Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30  
*Giovanni Ruffini, dalle aule dell’Università di Genova in* Lorenzo Benoni *al mare del Ponente ligure nel* Dottor Antonio*, il romanzo che portò in Liguria il turismo inglese*  
di Francesco De Nicola, professore di Letteratura Italiana Contemporanea all’Università di Granada  
e già di Genova, con la partecipazione di Marco Salotti, già professore di Storia del cinema  
all’Università di Genova

19 marzo 2025

Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30

*Scrittori stranieri in Liguria*  
di Massimo Bacigalupo, già prof. ordinario di Letteratura Anglo-americana, Univ. di Genova

2 aprile 2025  
Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30  
*Giornali e reclame nella Genova città-mondo di fine Ottocento*  
di Ferdinando Fasce, già professore di Storia Contemporanea, Università di Genova

16 aprile 2025

Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30

*Ceccardo. Roccatagliata Ceccardi alle origini della nuova poesia italiana*  
di Antonio Zollino, ricercatore e docente, Università Cattolica di Milano

30 aprile 2025

Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30

*Tra dialetto e lingua: gli emigranti del romanzo “Sull’Oceano**” di De Amicis*  
di Enrico Testa, professore ordinario di Storia della Lingua, Università di Genova

14 maggio 2025

Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, ore 16,30

*Remigio Zena e “La bocca del lupo”: il trionfo teatrale di un grande romanzo*  
di Roberto Trovato, già professore associato di Storia del teatro, Università di Genova

Ingresso libero fino a esaurimento dei posti

prof. Francesco De Nicola

presidente del Comitato di Genova della Società Dante Alighieri